

日記、25年発行？

(25)



ガストロ・カメラの試作

胃内写真機

オリンパス光学工業株式会社研究所

杉浦睦夫

去る11月5日の臨床外科医学会で発表した「ガストロカメラ」(胃内写真機)は腹中カメラと称して各報道機関が余りにも大きく扱ったので我々も少々ビックリしている次第である。

GASTRO とは胃袋の医者用語である。其の中に入れるカメラであるから GASTRO-CAMERA となづけた訳で、その目的とする所は胃壁(詳しく云うと胃粘膜)を余す所なく写真に撮影して病相判定の一助にしようと云うわけで、其の必要條件は次の4項目である。

1. 患者に苦痛を与えない事
2. 危険なき事
3. 胃内壁の全部を短時間に撮影し得る事

4. 病相が判定出来る

鮮明度の写真を得る事

そこで上掲写真のような型状のものが生れた訳で点線を入れた尖端中心がフィルムマガジン部、次のマユ形はランプ、次の円部はレンズである。

此の部分の構造は右図に示す様にマガジンに装填されたフィルムは巻取りリードによりランプの後側を通りレンズ部に入ってゆく。此の部分はゴム被覆をされた金属可動管の先にとりつけてあり、ランプの点滅、フィルムの取、旋廻、俯仰、等総て遠隔操作である。

胃内の写真撮影

患者の咽喉部にコカインを塗ってカメラを入れる分入った所で二連球により空気を送り込む(第四回)

内を暗くしておきシャッターによりランプを点滅せると胃とカメラの関係位置が腹壁を通して明る

く明滅してわかる。

4. そこでフィルムを一駒送りランプをつけ、又一駒送りと撮影を始める(30枚撮り)

以上が撮影の概略であるが撮影後患者は「胃洗浄より楽だ」とか、「こんな長いものが入つていたとは思わなかつた」等と云っている。

此のカメラが出来る迄の東大分院の宇治達郎氏の苦労や当社の深海技術の努力は実になみなみならぬものがあつた。

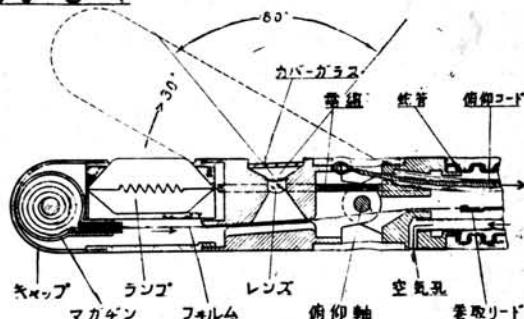
現在臨床例約20、動物実験に使用した犬は約50頭宇治さんは分院で「犬殺し」なる甚だありがたからざる異名を奉られた程である。そこでこれ迄に至るいきさつを少々御紹介致します。

端緒

昨年の夏東大分院宇治達郎と云うお医者さんが偶然と来社され、胃内部に水をつめ其の中にカメラを浸入させて、粘膜の撮影が出来ないだらうかと云う質問をされた私は「多分何とかなるでしょうが、やってみなければ…」と至って氣のない返事をしてわかれで終つた。

当時私は位相差顕微鏡の完成を間近に控えて、それに夢中に成っていたので熱のない事おびただしかった。

カノラ部



たまたま私は下諏訪の工場へ実験道具を貰いに出張した折、宇治さんが東京の研究室へ来訪され私の不在を知るや直ちに其の足で信州迄來られた。これには私も恐縮して帰京の車中では大いに語り合つた。其の汽車は丁度何とか云う台風の為に浅川で止つたきり動かなかつた、とうとう一夜を車中にあかしたのであるがそもそも此の仕事の具体的踏み出しの基礎計画が其の時に出来上つた。

— 焦点深度、被写界深度、ランプの出力、フィルムの感度、カメラのサイズ等の大体の方針が決つた。

基礎実験

宇治さんはなれぬ手つきでカメラの自製

はランプの出力と写真の描写能の実験をこころみた。

アンスコ、スペリューム級フィルム、4.8W豆ランプ、
 $F:11$, $1/25$ 秒の撮影が可能である事を確認した。あとは
作るだけだ。

秋も終りに近づいた頃には宇治さんはお医者の仕事は
そっちのけでオリンパス光学に入りびたり、胃袋になぞらえたフランコに古雑誌を貼りつけたり方眼紙をつっこんで、写ったの写らないのと大変な熱の入れ方であった。

最初の動物実験はシェバード風の大きな犬を使った。

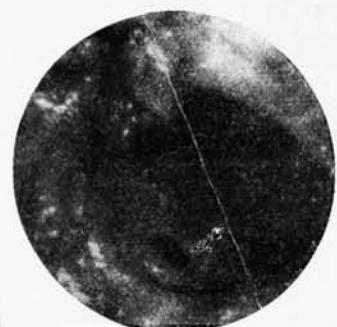
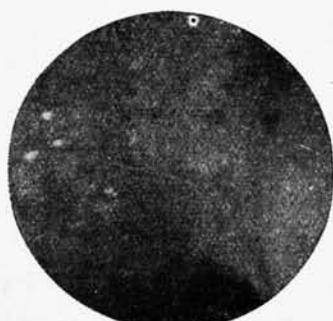
あやしげなカメラにフィルムを装填し、これにガス管位の胃洗滌用グンデをしばりつけ、水がカメラ内に浸入しない様にバンソーコーをベタベタ貼りつけた。

第一回の挿入はのどもとを仲々通らなかった。やっと通って中へ入ったと思ったが、

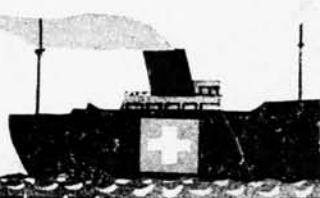


一体どこ迄入っているかが見当がつかない。そこで折尺をあて、寸法を測ったら口から先約90cm奥に入っている、腹を割って胃袋を触ってみるとどこにも固い物がない、変だと思ってあちこちさぐっている中にカメラが胃内でゴムから外れてブランブランに成っている事が分った。

大切なカメラを犬に喰われてはと心配し乍ら静かにゴム管をぬけば豆ランプ用コード!



左上部の白斑及び
その周辺は癌面
右上部の黒斑は潰瘍部



本にやっとブランブラン下ったカメラが出て来た。この初の実験は見事に失敗。

此の頃から深海技術者が一枚加ったので実験は急速に本格化し始めた。レンズは土居研究所長自ら対数表をくり譲り工場の柳川主任も設計の労をとてくれた。

ランプはライフ電球の田中技師が45日の中には1箇2箇を作ってくれた。フレキシブルパイプも協和製作所の伊東重役の厚意ある協力により特殊サイズを特に作って貰い、失敗につぐ失敗で一時は果然としたカメラ遠隔操作も一段と確実に成了。

撮影法が水をつめて胃袋をふくらませる水中撮影から空気を以てふくらませる現在の方針に進歩をする迄には

レンズの焦点距離は $8\text{mm} \rightarrow 5\text{mm} \rightarrow 3.6\text{mm}$ と変り、

ランプも $0.8\text{A } 6\text{V}$ より数回の試作、実験を経て $0.85\text{A } 20\text{V}$

フィルムもオルソパンクロ \leftrightarrow ポジフィルム \leftrightarrow スーパーパンクロを二軒三軒して天然色に迄発展した。

そして此の夏第図に示す様な写真が撮れる様に成了其の時の喜びたるや筆舌をこえるものがあった。これで病相は充分わかる。機械の発明としては当たりまえのことが実現できた感じであるが、これによって将来築かれてゆく科学的診断学が楽しみである。